



மத்தியமாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் கண்டி



அலகுப் பரீட்சை – இல 01

தரம் :- 11

பாடம் :- கர்நாடக சங்கீதம்

நேரம் : 1 மணி

பகுதி I

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

- தாளமும் பாட்டும் ஒரே சமயத்தில் ஆரம்பிக்கும் எடுப்பு.
i. அதீத எடுப்பு
ii. அநாகத எடுப்பு
iii. சம எடுப்பு
iv. தாளம்
- முன்னர் பாகம் என்றழைக்கப்படுவது.
i. பூர்வாங்கம்
ii. ஸ்வர தொகுதி
iii. உத்தராங்கம்
iv. தாளம்
- 12 ஸ்வரஸ்தானங்கள் பத்தாவது ஸ்வரஸ்தானம்
i. பஞ்சமம்
ii. சதுஸ்ருதி தைவதம்
iii. மத்யமம்
iv. சுத்த ரிஷபம்
- “இசை ஒலி நிலை” எனப்படுவது.
i. சப்த ஸ்வரங்கள்
ii. நாதம்
iii. க்ரஹம்
iv. ஸ்வரஸ்தானம்
- துருவ தாளத்தின் அங்கங்கள்
i. 1011
ii. 100
iii. 01
iv. 100
- “ஸங்கிரஹ சூடாமணி” எனும் நூலை எழுதியவர் யார் ?
i. பாபநாசம் சிவன்
ii. வெங்கடமகி
iii. கோவிந்தாச்சாரியார்
iv. சாமா மாத்தியர்
- ஜனக ராகங்களின் எண்ணிக்கை
i. 16
ii. 72
iii. 36
iv. 12
- விவாதி தோஷமற்ற மேளங்களின் எண்ணிக்கை
i. 37
ii. 32
iii. 34
iv. 72
- 72 மேளகர்த்தாவில் சக்கரத்திற்கு சக்கரம் மாறும் ஸ்வர ஸ்தானங்கள்
i. ரிஷபமும், காந்தாரமும்
ii. மத்யமமும், பஞ்சமும்
iii. தைவதமும், நிஷாதமும்
iv. தைவதமும், காந்தாரமும்



மத்தியமாகாணக் கலவித் திணைக்களம்
கண்டி



அலகுப் பரீட்சை – இல 01

தரம் :- 11

பாடம் :- கர்நாடக சங்கீதம்

நேரம் : 1 மணி

10. “நின்னருள் இயம்பலாகுமோ” எனும் கீர்த்தனை ஆரம்பிக்கும் எடுப்பு
- | | |
|--------------------|------------------|
| i. சம எடுப்பு | ii. அதீத எடுப்பு |
| iii. அநாகத எடுப்பு | iv. விஷம எடுப்பு |

(10)

பகுதி ii

1. பின்வருவனவற்றில் இரண்டிற்கு சிறு குறிப்பு எழுதுக.
- | | | |
|----------------|------------------|----------------------|
| i. உத்தராங்கம் | ii. அதீத எடுப்பு | iii. 12 ஸ்வர ஸ்தானம் |
|----------------|------------------|----------------------|

(15 x 2 = 30)

2. i. 72 மேளகர்த்தாக்கள் எத்தனை சக்கரங்களாக வகுக்கப்பட்டுள்ளன ?
- ii. அச்சக்கரங்களை வரிசைக்கிரமமாக தருக.
- iii. மூன்றாவது சக்கரத்தினை குறிப்பிடுக.
- iv. மூன்றாவது சக்கரத்தில் இராகங்களையும் ஸ்வரஸ்தானங்களையும் முறையாகத் தருக.

(25)

3. i. “பாண பூ” என்றழைக்கப்படும் இராகம் எது ?
- ii. அந்த இராகத்தின் இலட்சணத்தை விரிவாக தருக.

(25)

